



SAA Andas in Andas ut

Thomas Stenström

Johan Gustav Lindbrandt, Robin Stjernberg,
Thomas Stenström

Arr Elsa Sundin

Alla B B

Jag har sjun-git för sis-ta gân-gen ja,
jag har sprun-git men ald-rig dit jag ska

Musical score for the section starting at measure 9. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The vocal line continues with the lyrics "nu,_ en bät-re dag nu._ Fan(Fy) vad du och jag har så - rat va - rand". The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Musical score for section 12 of 'Frälsningshymn'. The key signature is A major (no sharps or flats). The melody consists of eighth-note patterns. The lyrics are: - ra__ ti - den lä - ker om vi får den att stan - na,__ an - das! The vocal line includes rests and dynamic markings like F# and E.

15 B B F# E G#m F#
S. An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre_ till-slut_ så an-das in an - das ut

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: "An-das in an - das ut," repeated three times, followed by "det blir bät - tre_ till - slut," and finally "så an-das in an - das ut." The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line.

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth-note patterns and rests, with lyrics in Danish: "An-das in an - das ut," repeated three times, followed by "det blir bät - tre_ till-slut_," and "så an-das in an - das ut." The piano accompaniment is implied by the harmonic progression indicated by the Roman numerals.

S. 19 B B F# E N.C.
— An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre_ till-slut_ så ba-ra an - das

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: "An-das in an-das ut, an-das in an-das ut, det blir bät-tre till-slut, så ba-ra an-das". The piano accompaniment features eighth-note chords.

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth-note patterns with rests, set against a harmonic background. The lyrics are: "An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre_ till-slut_ så ba-ra an - das". The piano part features sustained notes and chords.

23 B E

S. Jag föd-des med hjär-tat u - tan på har gått sön-der en gång el - ler två,_ men, jag hör det slå_ än_

27 B E

S. Vill du se nåt så får du blun-da hårt man ska sit-ta ner där jag kom i- från_ men, o se jag står_ än_ Fan(Fy)vad

31 2. B E

S. så ba-ra an-das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ an-das in an - das ut_

A. så ba-ra an-das Det blir bät - tre snart_ med ba-ra mitt an

A. så ba-ra an-das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ an-das in an - das ut_

35 G \sharp m E

S. — så ba-ra an - das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ an-das in an - das ut_

A. — de tag— det blir bät - tre snart_

A. — så ba-ra an - das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ an-das in an - das ut_

39 F \sharp B E

S. — så ba-ra an - das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ det blir bät - tre till-slut

A. så ba-ra an - das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ det blir bät - tre till-slut

A. — så ba-ra an - das An-das in an - das ut,_ an-das in an - das ut_ det blir bät - tre till-slut

43

S.

G♯m F♯ B

så an-das in an - das ut An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre till-slut

A.

så an-das in an - das ut An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre till-slut

A.

så an-das in an - das ut An-das in an - das ut, an-das in an - das ut det blir bät - tre till-slut

47

S.

F♯ B

så ba - ra an - das An - das in an - das ut, an - das in an - das ut

A.

så ba - ra an - das An - das in an - das ut, an - das in an - das ut

A.

så ba - ra an - das An - das in an - das ut, an - das in an - das ut

50

S.

E

det blir bät - tre till - slut så ba - ra an - das

N.C.

A.

det blir bät - tre till - slut så ba - ra an - das

A.

det blir bät - tre till - slut så ba - ra an - das

Andas in Andas ut

Jag har sjungit för sista gången ja,
Jag har sprungit men aldrig dit jag ska nu, dit jag ska nu
Jag har väntat vid solnedgångens hav
För att se om det blir en annan dag nu, en bättre dag nu

Fan(Fy) vad du och jag har sårat varandra
Tiden läker om vi får den att stanna, andas

Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så andas in andas ut
Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så bara andas

Jag föddes med hjärtat utanpå,
Har gått sönder en gång eller två men, jag hör det slå än
Vill du se nått så får du blunda hårt
Man ska sitta ner där jag kom ifrån men, o ser jag står än

Fan(Fy) vad du och jag har sårat varandra
Tiden läker om vi får den att stanna, andas

Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så andas in andas ut
Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så bara andas

//:Andas in andas ut, andas in andas ut,
andas in andas ut, så bara andas:/

Det blir bättre snart, med bara mitt
andetag, det blir bättre snart, så bara
andas

Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så andas in andas ut
Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så bara andas
Andas in andas ut, andas in andas ut
Det blir bättre till slut, så bara andas