

Sy förenings-*r*igie

Text och musik: Ulf Peder Olrog
Arr: Lars Ahlinder

c.b.ch.

1. En 'o - be-smit-tad yng-ling och en ren - hjär-tad mö, dom skul-le ploc-ka svamp up-på en
2. Vi har en lä - ra - rin-na, som är ung och söt och rar och duk-tig är hon ock - så att
3. Vår fack-för - e-nings-om-buds-man och handelsmannens fru, dom har nån-ting tillsammans som lär
4. När or-tens ungdom går på dans och vandrar par om par, så är det ba - ra jag och någ-ra

gröns - kan-de ö. Men dom kom in - te hem förr - än det led mot mör - ka natt, fast
allt i ord-ning var, om in - te hon mot yng-ling - ar - na vo - re rys - ligt snäll, hon
kal - las kutt-ra - sju. Men att han ock - så tras - kar till fru Berg i hem - lig - het, det
till som står här kvar. Vi lyss-nar till vårt sam - ve - te och hör dess nob - la röst, och

1-3. Hon får in - te va - ra med i vår - an
4. Dom får

u - tan nå-gon svamp och nu vet jag ba - ra att:
ger dom visst pri-*vat*-lek-tio-ner var - je lör-dags-kväll.
är väl in - te sä - kert, och det en - da som jag vet:
sä - ger till var-and-ra att det än - då är en tröst:

10

sy - för - e - ning mer, ja jag sä - ger ba - ra det, så har jag ing - en-ting sagt. Hon får

13

in - te va - ra med i vår - an sy - för - e - ning mer, och så stic - kar vi väl vi - da - re i

16

boo-gie-woo-gie-takt. Vir - ka och ver - ka och vänd up-på din näs - ta,
Ni ba - ra stic - ka, vir - ka, stic - ka, vir - ka, stic - ka vir - ka, stic - ka, vir - ka,

19

tyd det till det bäs - ta, en a - vig och en rät. Nop - pa och stop - pa och
stic - ka, vir - ka, stic - ka, vir - ka, stic - ka, vir - ka, ska ni aldrig stoppa? Noppa, stoppa, noppa, stoppa,

22

se'n så tar vi nå - len och stic - ker den i svå - len, en a - vig och en rät!
nop - pa, stop - pa, nop - pa, stop - pa, nop - pa, stop - pa, stic - ka, vir - ka a - vig och en rät!